Пролетарии всех стран, соединяйтесь! 22-й ГОД ИЗД.

ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОБКОМА И ГОРКОМА ВКП(б) и ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР

№ 64 (5749) | Вторник, 18 марта 1941 г. | Цена 10 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР о присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области искусства и литературы—1 и 2 стр.

Ф. В. Токарев — Сталинская забота и помощь рождают героев социалистического труда — 2 стр.

В СССР созданы все условия для расцвета науки. (Беседа с академиком **Т. Д. Лысенко**) — 2 стр.

Г. Димитров — К семидесятой годовщине Парижской Коммуны — 3 стр.

Положение об изобретениях и технических усовершенствованиях — 3 стр.

XX-летие советской власти в Аджарии — 3 стр.

По Советскому Союзу — 3 стр.

Н. Жолудев — Гражданская авиация в Чечено-Ингушетии — 4 стр.

Х. Мусин — Творческая встреча поэтов со студентами — 4 стр.

М. Грин — Саул Любимов (С концерта еврейской песни) — 4 стр.

ЗА РУБЕЖОМ: Война в Европе и Африке. Греческое телеграфное агентство об итальянском наступлении в Албании. Выступление Гитлера. Выступление Рузвельта. Экономические затруднения в зарубежных странах — 4 стр.

К НОВЫМ ТВОРЧЕСКИМ ПОБЕДАМ!

Постановления Совета Народных Комиссаров СССР о присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области науки, за выдающиеся изобретения, за выдающиеся работы в области искусства и литературы вызвали радостное воодушевление среди советских деятелей науки, техники, литературы и искусства, среди всей советской интеллигенции, среди всего советского народа.

Присуждение Сталинских премий является праздником для передовых работников советской культуры, выделившихся своими научными, творческими дерзаниями, глубокой эрудицией, своим высоким мастерством. Народ награждает их таланты и их труд. В их достижениях культура работы сочеталась со способностями к творчеству. Следуя принципу социалистического общества, они отдали родине — каждый по своим способностям, и родина вознаграждает каждого — по его труду. Высокая оценка труда, в котором есть новаторство, есть неустанные поиски в области еще неизведанного, есть стремление обогатить силы народа, — это черта, присущая только социалистическому государству. Сталинские премии развивают индивидуальную инициативу. Они дают возможность каждому выдающемуся деятелю культуры проявить полностью заложенные в нем дарования. Народ требует при этом лишь одного: честного служения общественным интересам, своей родине. Мыслитель, творец, патриот — эти качества должны соединиться в одном лице, чтобы дать право человеку на соискание премии, связанной с именем величайшего мыслителя, гениального творца, вождя народов.

Присуждение Сталинских премий — это праздник для научных коллективов, для университетов, институтов, академий, кафедр, для заводских лабораторий и конструкторских бюро, для художественных студий, театров, киномастерских. Среди тех, кому присуждены Сталинские премии, есть коллективы. Общими усилиями, об'единенные общим творческим планом, они создавали новые труды в науке, новые конструкции, новые постановки, новые картины. Советская страна родила условия для такой дружной коллективной работы, в которой отдельная личность не поглощается, а, напротив, обогащается в совместном труде. Но и за теми, кто получил индивидуальные премии, стоят коллективы их сотрудников. Присуждение Сталинской премии выдающемуся ученому, изобретателю, артисту — это награждение и его института, его мастерской, его театра.

Присуждение Сталинских премий — это праздник для всего советского народа, потому что дарования и таланты ученых людей, изобретателей, художников — это вместе черты дарования, талантливости советского народа. Всегда были в народе умные, способные люди, мастера своего дела, до всего доходчивые. Их прежде называли «золотыми руками», «самородками»... Да, лишь отдельные самородки могли сверкнуть из глубины народной в прежние времена, да и то — тяжела была участь многих. Социалистическая революция открыла дорогу им. Не самородки, а золотые жилы, россыпи таланта и ума, творчества и искусства находятся в народе. Партия большевиков подняла огромные пласты народные, указала пути, внушила смелость, одушевила громадными, высокими задачами, — и вот в присуждении Сталинских премий подведены замечательные итоги культурной революции, создания новой, советской интеллигенции. Вслед за маститыми учеными, славой и гордостью нашей родины, поднялись к вышинам творчества сыновья рабочих и крестьян. И за ними — колоссальные, необ'ятные резервы — весь народ, овладевающий социалистической культурой. За каждым сталинским лауреатом, увенчанным ныне славой, стоят тысячи научных работников, стахановцев, артистов, и каждый может пройти в первые ряды, — нет перед ним ни сословных, ни классовых преград, путь широк и свободен, были бы воля и талант, был бы приложен большой и честный труд.

Если наша страна собирает теперь богатый урожай культурного творчества, то причина этого — в хорошем политическом севе, в благодатной социалистической почве. Партия Ленина—Сталина и советское правительство направили мысль лучших людей народа по одному руслу: все — для народа. Наука для народа — это значит союз научной теории с практикой, значит постановка и в науке, и в искусстве таких задач, которые, начинаясь от вершин отвлеченной мысли, приводят к насущным запросам практической деятельности и, наоборот, отправляясь от этих запросов, заставляют брать вершины теории. Не об этом ли говорит перечень трудов, удостоившихся Сталинской премии? Не об этом ли говорит самый облик советского ученого, новый облик в истории мировой науки? Изучение тайн строения вещества привело академика Баха к вопросам хлебопечения, виноделия, к важнейшему для страны вопросу о сушке зерна. От математических проблем академик Соболев пришел к сейсмическим методам разведки полезных ископаемых.

Достижения советской науки, техники, искусства за последние 6—7 лет огромны. Они вселяют чувство законной гордости. Но гордость советского человека далека от кичливости и зазнайства. Не для того присуждаются Сталинские премии, чтобы дать кому-либо возможность успокоиться и почить на заслуженных лаврах. СТАЛИНСКИЕ ПРЕМИИ — ЭТО СТИМУЛ К ДАЛЬНЕЙШЕЙ, ЕЩЕ БОЛЕЕ ПЛОДОТВОРНОЙ РАБОТЕ. Эти премии отныне присуждаются ежегодно, и всем работникам советской культуры надо готовиться к тому, чтобы 1941 год в науке, в технике, в литературе, в искусстве оказался не ниже, а выше своих предшественников. К этому обязывают всех людей творческого труда высокие задачи, поставленные XVIII Всесоюзной конференцией ВКП(б) перед страной; обязывает величественная задача — перегнать главные капиталистические страны и в экономическом отношении.

Награжденный Сталинской премией профессор Л. Пустовалов говорит о своем намерении продолжать работу, необходимую стране:

— Высокая награда, высокое доверие, оказанные мне присуждением Сталинской премии, пробуждают под'ем новых творческих сил и энергии для такой работы.

Премированные за работы по подземной газификации В. А. Матвеев, П. В. Скафа, Д. И. Филиппов заявляют:

— Мы будем с еще большим упорством, большевистской настойчивостью бороться за то, чтобы подземная газификация в самое короткое время стала мощной отраслью социалистической промышленности.

Высказывания сталинских лауреатов, которые мы публикуем в «Правде», пронизаны единой главной мыслью: творить для блага страны сегодня еще лучше, продуктивней, чем вчера, и завтра лучше, чем сегодня, создать новые, все более мощные самолеты, танки, станки; открывать дальше тайны природы, ставя ее все больше на службу коммунизму; создать новые, еще более прекрасные произведения музыки, театра, кино, живописи, литературы.

Наши достижения в целом огромны. Но XVIII партийная конференция отучила судить об явлениях только «в целом». Торжество советского культурного творчества не может заставить нас забыть, что на всенародный смотр советской науки, техники, искусства некоторые коллективы явились с пустыми руками. Голенькими выглядят иные институты... Бедно представлена цветная металлургия, недостаточна исследовательская работа в области автоматизации машин, в области изыскания новых материалов, заменителей. Бедно представлена отрасль строительных материалов и технологии строительства. Задачи научного планирования заключаются в том, чтобы направить мысль и творчество выдающихся людей туда, где в этом есть особая нужда.

Это относится к науке, к технике, к литературе и искусству в равной степени. Сталинские премии показали, что наш народ в особенности ценит ту работу, которая направлена непосредственно на помощь государству, на воспитание в народе патриотических чувств, на те темы, которые связаны с нашей героической современностью.

Присуждение Сталинских премий дало возможность выделить боевой авангард творческих работников советской культуры. По сталинским лауреатам науки, техники, искусства строится весь наш культурный фронт. Творческое соревнование, в котором рядом с лауреатами Сталинских премий и вслед за ними выступают новые соискатели почетного звания, выступает молодежь, безмерно обогатит нашу науку, технику, всю культуру. И с уверенностью к победе идет советская интеллигенция к новым завоеваниям мысли и творческого труда на благо нашей родины, на укрепление нашей обороны!

(ПЕРЕДОВАЯ «ПРАВДЫ» ОТ 17 МАРТА).

В Совнаркоме СССР

Совет Народных Комиссаров СССР об'явил благодарность всем членам комитетов по Сталинским премиям и председателям этих комитетов — академику **Бах А. Н.** и народному артисту СССР **Немирович-Данченко В. И.** за большую работу по предварительному рассмотрению представленных на соискание премий имени Сталина работ в области науки, изобретений, литературы и искусства. (ТАСС).

О выдаче единовременного пособия и назначении персональной пенсии семье погибшего при исполнении служебных обязанностей, заслуженного летчика-испытателя, орденоносца Екатова А. Н.

Совнарком СССР постановил:

1. Выдать единовременное пособие жене и сыну А. Н. Екатова в размере 25.000 рублей.

2. Назначить персональную пенсию:

а) жене Екатова А. Н. — Марии Ивановне Екатовой в размере 400 рублей в месяц пожизненно;

б) сыну А. Н. Екатова Юрию Екатову в размере 300 рублей в месяц до совершеннолетия.

3. Похороны заслуженного летчика-испытателя, орденоносца Екатова А. Н. принять на счет государства.

Вступление в силу соглашения о товарообороте между СССР и Швейцарией

Получено сообщение из Берна о том, что швейцарский союзный совет одобрил соглашение о товарообороте между Союзом ССР и Швейцарией, подписанное в Москве 24 февраля 1941 г.

Правительство Союза ССР также одобрило указанное соглашение.

Тем самым соглашение о товарообороте между СССР и Швейцарией вступило в силу.



Сталинские лауреаты. На снимках (слева направо): композитор Н. Я. Мясковский; писатель-орденоносец академик М. Шолохов; драматург-орденоносец А. Е. Корнейчук; кинорежиссер Фридрих Эрмлер. (Фото ТАСС).

Постановление

СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СОЮЗА ССР

о присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области искусства и литературы

Во исполнение постановлений Совета Народных Комиссаров Союза ССР от 20 декабря 1939 г. и 20 декабря 1940 г. о присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области искусства и литературы в период последних 6—7 лет, Совет Народных Комиссаров Союза ССР постановляет:

Присудить Сталинские премии за выдающиеся работы в области:

а) МУЗЫКИ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Мясковскому** Николаю Яковлевичу — заслуженному деятелю искусств РСФСР, профессору Московской Государственной консерватории им. П. И. Чайковского, за 21-ю симфонию, исполняемую с 1940 года.

2. **Шапорину** Юрию Александровичу — профессору Московской Государственной консерватории им. П. И. Чайковского, за симфонию-кантату «На поле Куликовом», исполняемую с 1939 года.

3. **Шостаковичу** Дмитрию Дмитриевичу — профессору Ленинградской ордена Ленина Государственной консерватории за фортепианный квинтет, исполняемый с 1940 года.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Богатыреву** Анатолию Васильевичу—за оперу «В пущах Полесья», поставленную на сцене Белорусского ордена Ленина Государственного театра оперы и балета в 1940 году.

2. **Гаджибекову** Узеиру — народному артисту СССР, профессору Азербайджанской Государственной консерватории, за оперу «Кер-Оглы», поставленную на сцене в 1937 году.

3. **Киладзе** Григорию Варфоломеевичу — за симфоническую поэму «Отшельник», исполняемую с 1936 года.

4. **Ревуцкому** Льву Николаевичу — профессору Киевской Государственной консерватории, за вторую симфонию, исполняемую с 1940 года.

5. **Хачатуряну** Араму Ильичу — заслуженному деятелю искусств Армянской ССР, за скрипичный концерт, исполняемый с 1940 года.

б) ЖИВОПИСИ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Герасимову** Александру Михайловичу — заслуженному деятелю искусств РСФСР, за картину «Сталин и Ворошилов в Кремле», законченную в 1938 году.

2. **Иогансону** Борису Владимировичу — профессору Всероссийской Академии художеств, за картину «На старом уральском заводе», законченную в 1937 году.

3. **Нестерову** Михаилу Васильевичу — академику живописи, за портрет академика Павлова И. П., законченный в 1935 году.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Ефанову** Василию Петровичу — за картину «Незабываемая встреча», законченную в 1938 году.

2. **Самокишу** Николаю Семеновичу — академику живописи, за картину «Переход через Сиваш», законченную в 1935 году.

3. **Сарьяну** Мартиросу Сергеевичу—народному художнику Армянской ССР, за оформление оперы «Алмаст» Спендиарова, поставленную на сцене Ереванского ордена Ленина театра оперы и балета в 1939 году.

4. **Тоидзе** Ираклию Моисеевичу — за иллюстрации к поэме Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре», выполненные в 1937 году.

5. **Федоровскому** Федору Федоровичу — за оформление оперы «Князь Игорь» Бородина, поставленной на сцене Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР в 1934 году.

в) СКУЛЬПТУРЫ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Меркурову** Сергею Дмитриевичу — заслуженному деятелю искусств Армянской ССР, за скульптурную фигуру И. В. Сталина на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке (1940 год) и скульптурную фигуру В. И. Ленина в зале заседаний Верховного Совета СССР (1939 г.).

2. **Мухиной** Вере Игнатьевне — за скульптуру «Рабочий и колхозница», законченную в 1937 году.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Ингал** Владимиру Иосифовичу и **Богомолову** Вениамину Яковлевичу — за скульптурную фигуру С. Орджоникидзе, законченную в 1937 году.

2. **Какабадзе** Силовану Якимовичу — за монумент товарищу Сталину, сооруженный в г. Тбилиси в 1939 году.

3. **Манизеру** Матвею Генриховичу—заслуженному деятелю искусств РСФСР, профессору Всероссийской Академии художеств, за памятник В. И. Ленину в гор. Ульяновске, сооруженный в 1940 году.

4. **Томскому** Николаю Васильевичу — за памятник С. М. Кирову в гор. Ленинграде, сооруженный в 1939 году.

г) АРХИТЕКТУРЫ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Заболотному** Владимиру Игнатьевичу — за архитектурный проект здания Верховного Совета УССР в гор. Киеве, сооруженного в 1939 году.

2. **Чечулину** Дмитрию Николаевичу — за архитектурные проекты станций «Киевская» и «Комсомольская площадь» Московского метрополитена имени Л. М. Кагановича, сооруженных в 1935—1938 гг.

3. **Щусеву** Алексею Викторовичу—академику архитектуры, за архитектурный проект здания института Маркса — Энгельса — Ленина в гор. Тбилиси, сооруженного в 1938 году.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Душкину** Алексею Николаевичу и **Лихтенбергу** Якову Григорьевичу — за архитектурный проект станции «Дворец Советов» Московского метрополитена имени Л. М. Кагановича, сооруженный в 1935 году.

2. **Иофану** Борису Михайловичу — академику архитектуры, за архитектурный проект здания советского павильона на Парижской выставке 1937 года.

3. **Дадашеву** Садыху Алесперовичу и **Усейнову** Микаэль Алеекеровичу — за архитектурный проект павильона Азербайджанской ССР на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в г. Москве, сооруженного в 1939 году.

4. **Курдиани** Арчилу Григорьевичу— за архитектурный проект павильона Грузинской ССР на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в г. Москве, сооруженного в 1939 году.

5. **Мордвинову** Аркадию Григорьевичу—академику архитектуры, и **Гольцу** Григорию Павловичу — академику архитектуры—за архитектурные проекты жилых домов на Калужской улице, в г. Москве, построенных в 1940 году.

д) ТЕАТРАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Тарасовой** Алле Константиновне — народной артистке СССР, артистке Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени художественного академического театра СССР, за выдающиеся достижения в области театрально-драматического искусства.

2. **Хораве** Акакию Алексеевичу — народному артисту СССР, артисту Тбилисского театра им. Руставели, за выдающиеся достижения в области театрально-драматического искусства.

3. **Хмелеву** Николаю Павловичу — народному артисту СССР, артисту Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени художественного академического театра СССР им. Горького, за выдающиеся достижения в области театрально-драматического искусства.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Бабановой** Марии Ивановне — заслуженной артистке РСФСР, артистке Московского театра Революции, за большие достижения в области театрально-драматического искусства.

2. **Бучме** Амвросию Максимилиановичу — народному артисту УССР, артисту Киевского ордена Ленина драматического театра им. Франко, за большие достижения в области театрально-драматического искусства.

3. **Вагаршяну** Вагаршу Богдановичу — народному артисту Армянской ССР, артисту Ереванского Государственного театра имени Сундукяна, за большие достижения в области театрально-драматического искусства.

4. **Глебову** Глебу Павловичу — народному артисту БССР, артисту первого Белорусского Государственного драматического театра, за большие достижения в области театрально-драматического искусства.

5. **Скоробогатову** Константину Васильевичу—народному артисту РСФСР, артисту Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени академического театра имени Пушкина, за большие достижения в области театрально-драматического искусства.

е) ОПЕРНОГО ИСКУССТВА

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Барсовой** Валерии Владимировне — народной артистке СССР, артистке Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за выдающиеся достижения в области театрально-вокального искусства.

2. **Михайлову** Максиму Дормидонтовичу — народному артисту СССР, артисту Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за выдающиеся достижения в области театрально-вокального искусства.

3. **Рейзену** Марку Осиповичу — народному артисту СССР, артисту Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за выдающиеся достижения в области театрально-вокального искусства.

4. **Козловскому** Ивану Семеновичу — народному артисту СССР, артисту Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за выдающиеся достижения в области театрально-вокального искусства.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Александровской** Ларисе Помпеевне — народной артистке СССР, артистке Белорусского ордена Ленина театра оперы и балета, за большие достижения в области театрально-вокального искусства.

2. **Гайдай** Зое Михайловне — народной артистке УССР, артистке Киевского ордена Ленина театра оперы и балета имени Шевченко, за большие достижения в области театрально-вокального искусства.

3. **Лемешеву** Сергею Яковлевичу — заслуженному артисту РСФСР, артисту Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за большие достижения в области театрально-вокального искусства и киноискусства.

4. **Пазовскому** Арию Моисеевичу — народному артисту СССР, за постановку оперы «Иван Сусанин» Глинки на сцене Ленинградского ордена Ленина театра оперы и балета им. С. М. Кирова в 1939 году.

5. **Самосуду** Самуилу Абрамовичу — народному артисту СССР, за постановку оперы «Иван Сусанин» Глинки на сцене Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР в 1939 году.

6. **Шпиллер** Наталье Дмитриевне, — артистке Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за большие достижения в области театрально-вокального искусства.

(ОКОНЧАНИЕ НА 2-й СТР.).



Сталинские лауреаты. На снимках (слева направо): действительный член Академии наук СССР **А. Н. Бах; академик А. Е. Фаворский; академик Т. Д. Лысенко; военинженер 2-го ранга профессор В. З. Власов; академик Е. Н. Павловский; действительный член Академии наук СССР А. Н. Толстой.**

Фото ТАСС.

Постановление

СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СОЮЗА ССР

о присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области искусства и литературы

ОКОНЧАНИЕ. Начало см. на 1 стр.

ж) БАЛЕТНОГО ИСКУССТВА

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Лепешинской** Ольге Васильевне — артистке балета Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за выдающиеся достижения в области балетного искусства.

2. **Улановой** Галине Сергеевне — народной артистке РСФСР, артистке балета Ленинградского ордена Ленина театра оперы и балета им. С. М. Кирова, за выдающиеся достижения в области балетного искусства.

3. **Чабукиани** Вахтангу Михайловичу — заслуженному деятелю искусства РСФСР, артисту балета Ленинградского ордена Ленина театра оперы и балета им. С. М. Кирова, за выдающиеся достижения в области балетного искусства.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Дудинской** Наталии Михайловне — заслуженной артистке РСФСР, артистке балета Ленинградского ордена Ленина театра оперы и балета имени С. М. Кирова, за большие достижения в области балетного искусства.

2. **Мессереру** Асафу Михайловичу — заслуженному артисту РСФСР, артисту балета Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за большие достижения в области балетного искусства.

3. **Семеновой** Марине Тимофеевне, заслуженной артистке РСФСР, артистке балета Государственного ордена Ленина Большого академического театра СССР, за большие достижения в области балетного искусства.

4. **Файеру** Юрию Федоровичу — народному артисту РСФСР, дирижеру Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР, за высокое мастерство дирижирования балетами.

5. **Ханум** Тамаре — народной артистке Узбекской ССР, за высокое мастерство в исполнении народных танцев.

з) ПО КИНЕМАТОГРАФИИ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Александрову** Григорию Васильевичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Орловой** Любови Петровне, заслуженной артистке РСФСР, **Дунаевскому** Исааку Осиповичу, заслуженному деятелю искусств РСФСР, композитору, и **Ильинскому** Игорю Владимировичу, артисту — за кинокартины: «Цирк», вышедшую в 1936 г., и «Волга-Волга», вышедшую в 1938 г.

2. **Васильеву** Сергею Дмитриевичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Васильеву** Георгию Николаевичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, и **Бабочкину** Борису Андреевичу, народному артисту РСФСР — за кинокартину «Чапаев», вышедшую в 1934 г.

3. **Довженко** Александру Петровичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств УССР, **Самойлову** Евгению Валериановичу и **Скуратову** Ивану Федоровичу, артистам — за кинокартину «Щорс», вышедшую в 1939 г.

4. **Козинцову** Григорию Михайловичу, режиссеру, **Траубергу** Леониду Захаровичу, режиссеру, и **Чиркову** Борису Петровичу, заслуженному артисту РСФСР — за кинокартины: «Юность Максима», «Возвращение Максима» и «Выборгская сторона», вышедшие в 1935—1939 гг.

5. **Ромму** Михаилу Ильичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Каплеру** Алексею Яковлевичу, кинодраматургу, **Щукину** Борису Васильевичу, народному артисту СССР, и **Охлопкову** Николаю Павловичу, артисту — за кинокартины: «Ленин в Октябре», вышедшую в 1937 г., и «Ленин в 1918 г.», вышедшую в 1939 г.

6. **Петрову** Владимиру Михайловичу, режиссеру, заслуженному артисту РСФСР, **Симонову** Николаю Константиновичу, народному артисту РСФСР, и **Жарову** Михаилу Ивановичу, заслуженному артисту РСФСР — за кинокартины «Петр I» (первая и вторая серии), вышедшие в 1937 г. и 1939 г.

7. **Пудовкину** Всеволоду Илларионовичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Доллеру** Михаилу Ивановичу, режиссеру, **Ливанову** Борису Николаевичу, народному артисту РСФСР, **Ханову** Александру Александровичу, артисту, и **Черкасову (Сергееву)** Николаю Петровичу, артисту — за кинокартины: «Минин и Пожарский», вышедшую в 1939 году, и «Суворов», вышедшую в 1940 г.

8. **Пырьеву** Ивану Александровичу, режиссеру, **Крючкову** Николаю Афанасьевичу, артисту, и **Ладыниной** Марине Алексеевне, артистке — за кинокартину «Трактористы», вышедшую в 1939 году.

9. **Чиаурели** Михаилу Эдишеровичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств Грузинской ССР, **Геловани** Михаилу Георгиевичу, артисту, и **Багашвили** Спартаку Левановичу, артисту — за кинокартины: «Арсен», вышедшую в 1937 г., и «Великое зарево», вышедшую в 1938 г.

10. **Эйзенштейну** Сергею Михайловичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Павленко** Петру Андреевичу, кинодраматургу, **Черкасову** Николаю Константиновичу, народному артисту РСФСР, и **Абрикосову** Андрею Львовичу, артисту — за кинокартину «Александр Невский», вышедшую в 1938 г.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Бек-Назарову** Амо Ивановичу, режиссеру, народному артисту Армянской ССР, **Нерсесян** Грачия, народному артисту Армянской ССР, и **Аветесян** Авет, народному артисту Армянской ССР — за кинокартину «Зангезур», вышедшую в 1938 г.

2. **Беляеву** Василию Николаевичу, режиссеру, **Ешурину** Владимиру Семеновичу, **Коган** Соломону Яковлевичу, **Симонову** Георгию Александровичу, **Фомину** Сергею Николаевичу, **Печулу** Филиппу Ивановичу, операторам хроники, и **Соколовскому** Алексею Николаевичу, ассистенту оператора хроники, — за кинокартину «Линия Маннергейма», вышедшую в 1940 г.

3. **Герасимову** Сергею Апполинариевичу, режиссеру, и **Макаровой** Тамаре Федоровне, артистке — за кинокартину «Учитель», вышедшую в 1939 г.

4. **Дзигану** Ефиму Львовичу, режиссеру, **Покрассу** Дмитрию Яковлевичу, композитору — за кинокартины: «Мы из Кронштадта», вышедшую в 1936 г., и «Если завтра война», вышедшую в 1938 г.

5. **Донскому** Марку Семеновичу, режиссеру, и **Массалитиновой** Варваре Осиповне, народной артистке РСФСР — за кинокартины: «Детство Горького», вышедшую в 1938 г., и «В людях», вышедшую в 1939 г.

6. **Згуриди** Александру Михайловичу, режиссеру, **Пискунову** Михаилу Георгиевичу и **Троянскому** Глебу Александровичу, операторам, **Лебедеву** Владимиру Николаевичу и **Мантейфилю** Петру Александровичу, консультантам — за кинокартины: «В глубинах моря», вышедшую в 1939 г., и «Сила жизни», вышедшую в 1940 г.

7. **Иванову-Баркову** Евгению Александровичу, режиссеру, **Алисовой** Нине Ивановне, артистке, и **Корлиеву** Алты, артисту — за кинокартину «Дурсун», вышедшую в 1940 году.

8. **Ивановскому** Александру Викторовичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Федоровой** Зое Алексеевне, артистке, и **Гарину** Эрасту Павловичу, артисту — за кинокартину «Музыкальная история», вышедшую в 1940 г.

9. **Копалину** Илье Петровичу и **Посельскому** Иосифу Михайловичу, режиссерам, **Богомолову** Николаю Васильевичу, **Ковальчуку** Александру Петровичу, **Кричевскому** Абраму Григорьевичу, **Ковальчуку** Всеволоду Львовичу, **Штатланду** Виктору Александровичу, **Шафрану** Аркадию Менделеевичу, **Койфману** Марку Борисовичу, **Козакову** Абраму Наумовичу, операторам хроники — за кинокартину «На Дунае», вышедшую в 1940 г.

10. **Лукову** Леониду Давыдовичу, режиссеру и **Нилину** Павлу Филипповичу, кинодраматургу — за кинокартину «Большая жизнь», вышедшую в 1940 г.

11. **Райзману** Юлию Яковлевичу, режиссеру, **Пельтцеру** Ивану Романовичу, заслуженному артисту РСФСР и **Дорохову** Николаю Ивановичу, заслуженному артисту РСФСР — за кинокартину «Последняя ночь», вышедшую в 1937 г.

12. **Хейфецу** Иосифу Ефимовичу, режиссеру, и **Зархи** Александру Григорьевичу, режиссеру — за кинокартину «Депутат Балтики», вышедшую в 1937 г.

13. **Шенгелая** Николаю Михайловичу, заслуженному деятелю искусств Грузинской ССР и **Вачнадзе** Наталии Георгиевне, народной артистке Грузинской ССР за кинокартину: «Элисо», вышедшую в 1936 г., и «Золотистая долина», вышедшую в 1937 г.

14. **Эрмлеру** Фридриху Марковичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР, **Зражевскому** Александру Ивановичу, заслуженному артисту РСФСР и **Боголюбову** Николаю Ивановичу, артисту — за кинокартины «Великий гражданин» (1-я и 2-я серии), вышедшие в 1938 и 1939 гг.

15. **Юткевичу** Сергею Иосифовичу, режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР и **Любошевскому** Леониду Соломоновичу, заслуженному артисту РСФСР—за кинокартину «Свердлов» вышедшую в 1940 г.

и) ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОЗЫ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Толстому** Алексею Николаевичу, действительному члену Академии Наук СССР, за роман «Петр I».

2. **Сергееву-Ценскому** Сергею Николаевичу, за роман «Севастопольская страда», опубликованный в 1939 — 1940 гг.

3. **Шолохову** Михаилу Александровичу — действительному члену Академии наук СССР, за роман «Тихий Дон», опубликованный в 1940 г.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Вирте** Николаю Евгеньевичу — за роман «Одиночество», опубликованный в 1935 г.

2. **Киачели** Леону Михайловичу — за роман «Гвади-Бигва», опубликованный на грузинском языке в 1938 г. и на русском языке в 1939 г.

3. **Новикову-Прибой** Алексею Силычу — за роман «Цусима», опубликованный в 1935 году (часть вторая).

к) ПОЭЗИИ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Асееву** Николаю Николаевичу — за поэму «Маяковский начинается», опубликованную в 1940 году.

2. **Купале** Ивану Доменикович — за сборник стихов «От сердца», опубликованный в 1940 году.

3. **Тычине** Павлу Григорьевичу — члену Академии наук УССР, за сборник стихов «Чувство единой семьи», опубликованный в 1938 году.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Джамбулу** Джабаеву — народному поэту Казахской ССР, за общеизвестные поэтические произведения.

2. **Лебедеву-Кумачу** Василию Ивановичу — за тексты к общеизвестным песням.

3. **Леонидзе** Георгию Николаевичу— за поэму «Детство вождя», опубликованную в 1939 году.

4. **Михалкову** Сергею Владимировичу — за стихи для детей.

5. **Твардовскому** Александру Трифоновичу — за поэму «Страна Муравия», опубликованную в 1936 году.

л) ДРАМАТУРГИИ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

1. **Треневу** Константину Андреевичу — за пьесу «Любовь Яровая», поставленную в новой редакции в 1937 году.

2. **Корнейчуку** Александру Евдокимовичу — за пьесы «Платон Кречет» и «Богдан Хмельницкий», поставленные в 1936 и 1939 гг.

3. **Погодину** Николаю Федоровичу— за пьесу «Человек с ружьем», поставленную в 1937 году.

Премии второй степени в размере 50 тысяч рублей

1. **Вургун Самеду** — за пьесу «Вагиф», поставленную в 1939 году.

2. **Крапиве** Кондрату Кондратьевичу — за пьесу «Кто смеется последним», поставленную в 1939 году.

3. **Соловьеву** Владимиру Александровичу — за пьесу «Фельдмаршал Кутузов», поставленную в 1940 году.

м) ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ

Премии первой степени в размере 100 тысяч рублей

Грабарю Игорю Эммануиловичу — заслуженному деятелю искусств, профессору, за книгу «Репин», опубликованную в 1937 году.

ПРИМЕЧАНИЕ:

В частичное изменение постановления Совнаркома Союза ССР от 20 декабря 1940 года «Об изменениях порядка присуждения Сталинских премий по науке, изобретениям, литературе и искусству», Совет Народных Комиссаров Союза ССР в настоящем постановлении предусмотрел дополнительно Сталинские премии за выдающиеся работы в количестве:

в области оперного искусства:
одна премия первой степени,
одна премия второй степени.

В области кинематографии:
семь премий первой степени,
десять премий второй степени.

В области литературы:

по прозе — три премии второй степени,

по поэзии — пять премий второй степени,

по драматургии — три премии второй степени.

Председатель Совета Народных Комиссаров СССР ***В. МОЛОТОВ***

Управляющий делами Совета Народных Комиссаров СССР ***Я. ЧАДАЕВ***

Москва, Кремль.
15 марта 1941 года.

Сталинская забота и помощь рождают героев социалистического труда

Совсем недавно правительство присвоило мне высокое звание Героя социалистического труда. Сегодня меня поздравляют с новой наградой—присуждением Сталинской премии. Так могут ценить труд человека только в нашей стране!

Все свои силы отдаю укреплению обороноспособности первого в мире социалистического государства. Горд тем, что созданное мною вооружение прекрасно выдержало испытания. Сейчас я еще с большей энергией продолжаю работать над усовершенствованием образцов вооружения.

Меня воспитала Всесоюзная Коммунистическая партия большевиков и лучший друг советских конструкторов любимый Сталин. Только благодаря их повседневной заботе я стал Героем социалистического труда.

Ф. В. ТОКАРЕВ,
Герой социалистического труда, доктор технических наук.

В СССР СОЗДАНЫ ВСЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАСЦВЕТА НАУКИ

(БЕСЕДА С АКАДЕМИКОМ Т. Д. ЛЫСЕНКО)

Президент Всесоюзной Академии сельскохозяйственных наук имени Ленина академик Лысенко рассказал о своих работах, удостоенных Сталинской премии, и поделился своими ближайшими планами.

Известно, что академик Лысенко разработал широко распространенный ныне в Советском Союзе способ летних посадок картофеля. Лысенко является автором нового способа посадки картофеля свежеубранными клубнями. Под его руководством широко внедряются новые агромероприятия по просу, выведены новые сорта пшеницы, хлопка.

— Научные достижения, за которые я удостоен высокой награды, — говорит академик Лысенко,—я рассматриваю, как результат творческого труда большого коллектива научных сотрудников — последователей Мичурина и прежде всего всего коллектива Селекционно-генетического института (Одесса).

— Летние посадки картофеля,—продолжает Лысенко, — являются одним из наиболее эффективных способов повышения урожайности этой культуры. Опыт многих колхозов и совхозов блестяще доказал это. Клубни картофеля, выращенные путем летних посадок и на будущий год высаженные весной, дают в южных районах страны в два—три раза более высокий урожай чем клубни, выращенные в южных районах по старому методу.

Доказана эффективность нового способа посадок картофеля в центральной зоне Союза. Колхозы Московской области, впервые посадившие в 1940 году картофель по этому способу на площади в четыре тысячи гектаров, получили с каждого гектара на 2—5 тонн больше, чем от посадок весной.

В условиях Азербайджанской ССР хранить выращенный в предшествующем году посадочный материал картофеля до начала — середины августа довольно трудно. Между тем летние посадки здесь очень эффективны.

Опыт доказал возможность получения в Азербайджане двух урожаев картофеля за вегетационный период и обеспечения благодаря этому потребностей в картофеле за счет собственного производства. До последнего времени районы поливного хлопководства своего картофеля не имели. Опыт азербайджанских колхозов следует широко использовать в Узбекской, Туркменской и Таджикской ССР.

Для улучшения посадочного материала в 1941 году летние посадки картофеля, мне кажется, нужно провести на площади, примерно, в 300 тысяч гектаров, из них около 5 тысяч свежеубранными клубнями.

Выполняя решение партии и правительства, колхозы и совхозы юго-восточных районов Союза в 1939 — 1940 гг. широко внедрили комплекс агромероприятий по просу. В результате в 1940 году урожайность резко выросла. На площади более 500 тысяч гектаров получен урожай в среднем по 15 центнеров с гектара и на площади более 200 тысяч гектаров— по 20 центнеров.

Над чем мы сейчас работаем? В Академии сельскохозяйственных наук имени Ленина и в институте генетики Академии наук СССР развертываем работу по изучению биологии кок-сагыза. Наука должна активно помочь колхозам и совхозам в реализации постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О мероприятиях по расширению посевов и повышению урожайности кок-сагыза». В этом году будут продолжаться опыты летних и раннеосенних посевов люцерны и клевера.

Всякое новое дело мы имеем возможность немедленно проверить на огромных площадях. Тесная связь с колхозами и колхозниками - опытниками и агрономами помогает нам быстрее решать важнейшие вопросы.

Большое место в нашей работе занимает сейчас выведение зимостойких сортов озимой пшеницы и ржи для суровых районов Сибири. Есть основания полагать, что эта работа, проводящаяся совместно с колхозниками-опытниками и селекционерами Сибири, увенчается успехом.

Партия и правительство создали все условия для расцвета науки. Агробиологическая наука в нашей стране получила небывалые возможности для своего развития. В борьбе за повышение урожаев и повышение продуктивности социалистического труда эта наука решает глубокие теоретические вопросы. Сила советской агробиологии — в ее массовости.

Спасибо Советскому правительству за самую высокую оценку моих посильных работ. Одобрение этих работ еще больше воодушевляет меня и укрепляет мою непоколебимую решимость отдать все свои силы, чтобы советская агробиология была хорошим и постоянным помощником колхозов. (ТАСС).

ПОПРАВКА ТАСС

В постановлении Совета Народных Комиссаров СССР от 13—III—41 г. «О присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области науки», в разделе медицинских наук по премиям второй степени **напечатано:**

«2. **Браунштейну** Александру Евсеевичу, профессору Всесоюзного института экспериментальной медицины имени Горького — за научную работу «Образование и распад аминокислот путем интермолекулярного переноса аминогруппы», опубликованную в 1937—1940 годах»

следует читать:

«2. **Браунштейну** Александру Евсеевичу, профессору Всесоюзного института экспериментальной медицины имени Горького и **Крицман** Марии Григорьевне, научному сотруднику того же института, кандидату медицинских наук—за научную работу «Образование и распад аминокислот путем интермолекулярного переноса аминогруппы», опубликованную в 1937—1940 годах».

К семидесятой годовщине Парижской Коммуны

Семьдесят лет тому назад—18 марта 1871 г. — Франция и Европа были потрясены боевым кличем революционных масс Парижа: **«Да здравствует Коммуна!»**

На протяжении свыше двух месяцев пролетарии Парижа дрались с беспредельным героизмом и самопожертвованием против сонма внутренних и внешних врагов, за священное дело Парижской Коммуны. Своей кровью парижские коммунары вписали в историю борьбы за освобождение рабочего класса одну из самых славных, самых замечательных страниц.

Парижская Коммуна была первой серьезной попыткой рабочего класса завоевать политическую власть для себя, создать свое собственное правительство, установить диктатуру пролетариата.

Парижская Коммуна была зародышем нового типа государства, пролетарского государства, прообразом Советов.

Парижская Коммуна выражала интересы и сокровенные чаяния международного пролетариата, и она стала знаменем пролетарского интернационализма.

Парижская Коммуна была кровным делом масс, созданием их творческой инициативы и их революционного энтузиазма.

Парижская Коммуна была грандиозным взрывом возмущения против предательства французской буржуазии в войне 1870—1871 гг., против заговора буржуазии уничтожить республику и восстановить монархию. Она была непосредственным ответом на попытки буржуазно-помещичьей реакции разоружить парижских рабочих, раздавить французский народ и заставить его нести издержки проигранной Луи Бонапартом авантюристической войны и платить тяжелую военную контрибуцию.

«Парижские пролетарии, — писал в манифесте от 18 марта Центральный комитет реорганизованной национальной гвардии, — видя поражения и измену господствующих классов, поняли, что настал час, когда они должны спасти положение, взяв в свои руки управление общественными делами... Они поняли, что на них возложен этот долг, что им принадлежит неоспоримое право стать господами собственной судьбы и взять в свои руки правительственную власть».

Основоположники научного коммунизма Маркс и Энгельс, развертывая страстную, кипучую деятельность в защиту Коммуны и оказывая всемерную помощь парижским коммунарам после кровавого подавления Парижской Коммуны, высоко оценили ее всемирно-историческое значение. Разъясняя слабости и ошибки Коммуны, Маркс и Энгельс с исключительной силой подчеркивали то **положительное, что она дала**. Коммуна была, по сути дела, **правительством рабочего класса**, она представляла политическую форму, при которой могло совершиться экономическое освобождение труда. В апреле 1871 г. Маркс писал: «Борьба рабочего класса с классом капиталистов и государством, представляющим его интересы, вступила благодаря Парижской Коммуне в новую фазу. Как бы ни кончилось дело непосредственно на этот раз, новый исходный пункт всемирно-исторической важности все-таки завоеван».

На опыте Парижской Коммуны Маркс нашел конкретное практическое решение теоретически поставленного им вопроса о том, чем пролетарской революции заменить буржуазную государственную машину, каков должен быть новый тип государственного устройства в период перехода от капитализма к социализму. Коммуна доказала, что рабочий класс не может просто овладеть готовой государственной машиной и пустить ее в ход для своих собственных целей, а должен установить диктатуру пролетариата. Коммуна была революцией не против той или иной формы государственной власти с целью передать эту власть из рук одной части господствующих классов в руки другой. Коммуна была революцией, которая пыталась разбить государственную машину буржуазного классового господства. «И поэтому, — писал Маркс, — какова бы ни была ее судьба (судьба Коммуны. — **Г. Д.**) в Париже, она обойдет **весь мир**. Рабочий класс Европы и Соединенных Штатов сразу же приветствовал ее как волшебное слово освобождения».

После смерти Маркса Энгельсу пришлось яростно выступать против оппортунистов, пытавшихся вместе с буржуазией затушевать значение Парижской Коммуны и ее великие уроки, отвлечь пролетариат от его революционного пути. В 1891 г., к XX годовщине Парижской Коммуны, Энгельс писал:

«В последнее время социал-демократический филистер опять начинает испытывать спасительный страх при словах: **диктатура пролетариата**. Хотите ли знать, милостивые государи, как эта диктатура выглядит? Посмотрите на Парижскую Коммуну. Это была диктатура пролетариата».

Г. ДИМИТРОВ

Гениальные продолжатели дела Маркса и Энгельса, величайшие мыслители и революционеры нашей эпохи Ленин и Сталин не только высоко оценили значение Парижской Коммуны, но и блестяще использовали ее опыт. Живо интересуясь всем революционным движением эксплоатируемых и угнетенных во всех странах, глубоко изучая его, Ленин и Сталин всегда старались и умели извлечь из революционного движения необходимые уроки, чтобы лучше вооружать идейно, политически и организационно российский и международный пролетариат.

В 1908 г. Ленин писал: «Коммуна научила европейский пролетариат конкретно ставить задачи социалистической революции». В апреле 1911 г. Ленин подчеркивает: «Как передовой боец за социальную революцию, Коммуна снискала симпатии всюду, где страдает и борется пролетариат. Картина ее жизни и смерти, вид рабочего правительства, захватившего и державшего в своих руках в течение свыше двух месяцев столицу мира, зрелище геройской борьбы пролетариата и его страдания после поражения, — все это подняло дух миллионов рабочих, возбудило их надежды и привлекло их симпатии на сторону социализма». Находясь еще в Цюрихе, 24 марта 1917 г., Ленин писал: «Идя по пути, указанному опытом Парижской Коммуны 1871 года и русской революции 1905 года, пролетариат должен организовать и вооружить **все** беднейшие, эксплуатируемые части населения, чтобы они **сами взяли** непосредственно в свои руки органы государственной власти, **сами составили** учреждения этой власти». В середине апреля 1917 г. Ленин подчеркивает: «Действительная суть Коммуны не в том, где ее ищут обычно буржуа, а в создании особого типа **государства**. А такое государство в России **уже** родилось, это и есть Советы Рабочих и Солдатских Депутатов!».

Развернутое и в то же время чрезвычайно сжатое определение исторического значения Коммуны дает товарищ Сталин: «Республика Советов является, таким образом, — говорил товарищ Сталин в апреле 1924 г., — той искомой и найденной, наконец, политической формой, в рамках которой должно быть совершено экономическое освобождение пролетариата, полная победа социализма.

Парижская Коммуна была зародышем этой формы. Советская власть является ее развитием и завершением»

Предпосылкой победы Великой Октябрьской социалистической революции была ее генеральная репетиция — революция 1905 г. Решающим условием этой победы являлось, однако, то, что пролетариатом руководила боевая и последовательно революционная партия — партия большевиков, то **главное**, чего нехватало Парижской Коммуне. Ленин и Сталин, критически изучая и используя все уроки из истории борьбы пролетариата всех стран и в первую очередь из опыта Парижской Коммуны и Советов 1905 г., привели российский пролетариат подготовленным к Октябрю. Под руководством славной партии Ленина — Сталина победивший пролетариат сумел в исторически кратчайший срок своей неустанной борьбой против врагов и своим великим творческим энтузиазмом преодолеть гигантские трудности, ликвидировать эксплоататорские классы, построить социалистическое общество и вступить на путь перехода к высшей фазе этого общества, к коммунизму.

Проблема диктатуры пролетариата и пролетарского государства была поставлена и освещена Марксом и Энгельсом в ее наиболее общих чертах. Ленину и Сталину пришлось в этой области дальше развивать и обогащать марксизм и в теоретическом, и в практическо-созидательном отношении. Но наиболее сложные, трудные и новые проблемы в этой области пришлось разрабатывать и решать товарищу Сталину. Сталинская Конституция СССР, отражая и регистрируя пройденное и уже завоеванное, является неопровержимым доказательством того, что эти проблемы гениально разрешены не только теоретически, но и практически.

То, о чем думали самые светлые и дальновидные умы человечества, что воодушевляло борцов Парижской Коммуны, то, о чем думают и мечтают сотни миллионов людей труда — общество без эксплоатации и угнетения человека человеком, без угнетения одной нации другой нацией, — это осуществлено в великой стране Союза Советских Социалистических Республик.

* * *

Ныне Франция переживает тяжелые дни. Французские трудящиеся испытывают неописуемые бедствия. В сентябре 1870 г. буржуазное «правительство национальной обороны», узурпировав политическую власть, использовало все ее рычаги и все средства, вплоть до организации «национальной измены», для подавления французского народа. В сентябре 1939 г. буржуазные правители Франции и их хозяева ввергли французский народ в войну, предварительно лишив его всех свобод и парализовав его волю. Из-за алчности, продажности, тупости и гнилости правящих классов, ставивших выше всего свои классовые привилегии и реакционные расчеты, эта война привела к поражению и катастрофе. И ныне, используя поражение, потомки версальцев пытаются заставить французский народ нести издержки войны, расплачиваться за поражение, нести расходы по оккупации и терпеть последствия обанкротившегося буржуазного режима. Правители Франции, подобно своим версальским предкам, пытаются спровоцировать французский пролетариат, ведут бешеную шовинистическую и антисемитскую кампанию, справляют постыдные оргии преследования коммунистов — подлинных представителей и борцов французского народа за социальное и национальное освобождение. Но французский народ много испытал, многому научился, и, главное, он начинает понимать, кто его подлинные друзья и кто его враги. Французская компартия — достойная наследница и продолжательница дела коммунаров, осваивающая их уроки и избегающая их ошибок; она использует опыт Великой Октябрьской социалистической революции и овладевает учением марксизма-ленинизма. В этой партии французский пролетариат найдет ту силу и того руководителя, которые обеспечат несомненный успех его борьбе за свободу и социализм. Этот успех возможен при помощи международной солидарности трудящихся. Французские пролетарии помнят, что знамя интернационализма было знаменем парижских коммунаров. Декреты Коммуны, вся ее деятельность, ее состав, самое ее существование, ее лозунги — все было проникнуто духом интернационализма.

Коммуна бессмертна. «Коммуна, которую считали убитой, Интернационал, который считали навсегда уничтоженным, — они среди нас, живые и в двадцать раз более сильные, чем в 1871 г.», — так говорил Энгельс в 1892 г., к XXI годовщине Парижской Коммуны. Сегодня мы можем с неизмеримо большим основанием сказать: **«Коммуна живет!»**

Победившая 23 года тому назад советская власть — могучее социалистическое государство с почти 200-миллионным населением. Эта **Коммуна** — огромная политическая, экономическая, военная, культурная и моральная сила. Она является величайшим оплотом трудящихся всего мира в их борьбе за свободу, за мир и дружбу между народами, за социализм. Миллионы пролетариев, крестьян, трудящихся капиталистических стран и народы колоний питают самые горячие симпатии к этой замечательной Коммуне — Стране Советов. Они смотрят с величайшим упованием на великое государство победившего социализма — отечество трудящихся всех стран.

* * *

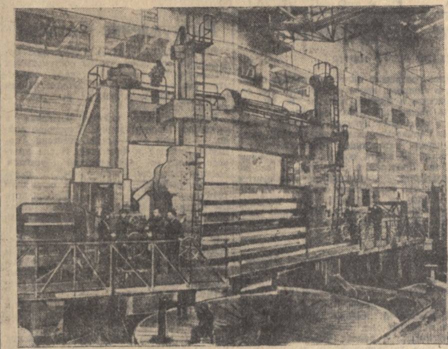
Не случайно МОПР (Международная организация помощи борцам революции) выбрал день 18 марта своим днем. В этом выборе глубокий смысл, целая программа и большое обязательство. Ведь МОПР — не обыденная организация гуманитарно-филантропической помощи, а организация действенной международной солидарности пролетариата, организация помощи рабочему классу в его борьбе против буржуазного строя эксплоатации, угнетения, террора и грабительских империалистических войн. МОПР — это организация помощи борцам рабочего класса, помощи томящимся в тюрьмах и концентрационных лагерях узникам капитала. Мы не должны забывать никогда, что основоположники научного коммунизма—Маркс и Энгельс — были в то же самое время и неутомимыми организаторами **практической** материальной и моральной помощи коммунарам, организаторами помощи революционным борцам во всех странах. Маркс и Энгельс были, если можно так выразиться, **первыми великими мопровцами.**

В день 18 марта, чествуя великую память парижских коммунаров—наших славных революционных предшественников, мы даем твердое большевистское слово:

еще упорнее воспитывать массы в духе международной пролетарской солидарности;

еще выше и крепче держать знамя пролетарского интернационализма, живым воплощением которого является непобедимый советский патриотизм;

неустанно сплачивать ряды бойцов трудящихся всех стран за полную победу бессмертного дела Парижской Коммуны, великого дела Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина во всем мире.



Завод имени Свердлова собрал и смонтировал в гидротурбинном цехе металлического завода имени Сталина (Ленинград) карусельный станок-гигант. Диаметр планшайбы станка — почти 9 метров. На нем можно обрабатывать детали весом до 170 тонн. Управление станком — автоматизированное, кнопочное — осуществляется с двух пультов. На снимке: общий вид нового карусельного станка-гиганта.

Фото А. Михайлова (ТАСС).

Положение об изобретениях и технических усовершенствованиях

Совет Народных Комиссаров Союза ССР утвердил Положение об изобретениях и технических усовершенствованиях и установил порядок финансирования затрат по изобретательству, техническим усовершенствованиям и рационализаторским предложениям.

По утвержденному Положению, в Советском Союзе авторское право на изобретение охраняется путем выдачи авторского свидетельства или патента. Авторские свидетельства или патенты выдаются только на изобретения, которые могут быть выполнены промышленным путем.

Когда на изобретение выдается авторское свидетельство, право использования изобретения принадлежит государству, которое берет на себя заботу о реализации изобретения. Положение предусматривает ряд льгот для изобретателей, получивших авторские свидетельства. Обладатели же патентов этими льготами не пользуются.

Все руководство изобретательством и забота о реализации изобретений возложена на народные комиссариаты СССР и союзных республик, а также главные управления и комитеты при Совнаркоме СССР и Центросоюзе. Они организуют экспериментальные базы для разработки изобретений, обмен опытом, разрабатывают планы внедрения важнейших изобретений.

Право выдачи авторских свидетельств или патентов по Положению предоставлено народным комиссариатам СССР, главным управлениям, комитетам при Совнаркоме СССР, Центросоюзу, народным комиссариатам местной промышленности, коммунального хозяйства и просвещения союзных республик.

Экспертиза на новизну по всем изобретательским предложениям проводится Бюро экспертизы и регистрации изобретений (Бюро изобретений) Госплана при Совнаркоме СССР.

Поступившие на предприятие, в трест или наркомат изобретательские предложения и технические усовершенствования должны быть рассмотрены на предприятии не позднее, чем в десятидневный срок, в трестах не позднее, чем в двадцатидневный, в наркоматах не позднее, чем в двухмесячный срок со дня поступления. По истечении этих сроков организация, получившая предложение, должна либо принять его для использования, либо приступить к испытанию, экспериментированию, либо отклонить.

Положение предусматривает организацию на крупных предприятиях экспериментальных цехов, мастерских специально для проведения опытных работ и изготовления опытных образцов по изобретениям и техническим усовершенствованиям.

Вводится порядок премирования инженерно-технических работников, рабочих и руководителей предприятий и цехов за успешную работу по ускорению конструкторской разработки, внедрению изобретений и технических усовершенствований и за содействие при перенесении их на другие предприятия в порядке обмена опытом.

О всех реализованных изобретениях, технических усовершенствованиях, выплаченном за них вознаграждении производится отметка в трудовой книжке изобретателя или лица, предложившего техническое усовершенствование.

Изобретатели при прочих равных условиях имеют преимущественное право занимать должности научных работников в соответствующих научно-исследовательских и опытных учреждениях и предприятиях.

Лица, проявляющие бюрократизм и волокиту при рассмотрении, разработке и внедрении изобретений и технических усовершенствований и задерживающие выплату вознаграждения авторам, несут строгую ответственность вплоть до снятия с работы и предания суду.

Наркомфину СССР поручено в двухмесячный срок представить на утверждение Совнаркома Союза ССР инструкцию о вознаграждении за изобретения, технические усовершенствования и рационализаторские предложения. (ТАСС).

По Советскому Союзу

Экспонаты Латвийской ССР на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку. Наркомзем Латвийской ССР заканчивает подготовку экспонатов на Всесоюзную сельхозвыставку. Кроме продуктов сельского хозяйства республики будут показаны изделия лесной промышленности, кустарные работы, торфяные изоляционные пластинки, употребляемые в строительстве жилых домов.

На выставке будут показаны художественные вышивки, ткани, керамические изделия, прекрасные коллекции орхидей, выращиваемых в местных оранжереях.

Животноводство на выставке 1941 г. Закончился в основном отбор животных для показа на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. Будут демонстрироваться 660 овец, 350 свиней, 542 головы крупного рогатого скота, 342 лошади, 2500 голов птицы, 60 ценных пушных зверей и много других животных. Намечается показ коровы «Вена» с суточным удоем 82 литра молока. Мировым рекордом до сих пор считался удой в 71 литр.

Новые сельскохозяйственные машины. На Ростсельмаше имени Сталина после успешных испытаний приняты на серийное производство высокопроизводительные трехбрусные и семибрусные сенокосилки. Производительность трехбрусной сенокосилки 2,77 гектара в час, семибрусная сенокосилка может в час скосить до 7 с половиной гектаров лугов.

Новая зернотравяная сеялка «СУ-Т47» выполняет 4 различных операций по посеву зерновых культур и трав.

Начнется массовое производство жаток - самосбросов, работающих на конной тяге.

512 новых спортивных сооружений в колхозах. В Запорожской области в нынешнем году будет построено 512 различных спортивных сооружений. В колхозе «Идея Ильича» Генического района началось строительство стадиона, на нем оборудуются комнаты отдыха, душевые, раздевалки. Такие же стадионы будут построены еще в четырех районах области.

Строительство колхозных гидроэлектростанций на Украине. На Украине в этом году будут построены 65 колхозных гидроэлектростанций мощностью в 35—70 киловатт каждая. Колхозы выделяют для этого 5 миллионов рублей. Государство отпускает им долгосрочный кредит.

«Вопросы ленинизма» на якутском языке. Впервые на якутском языке вышла в свет книга И. В. Сталина «Вопросы ленинизма». Перевод сделан с XI русского издания. Тираж книги — 20 тысяч экземпляров.

17 марта (ТАСС).

Курсы руководящих работников нефтяной промышленности

МОСКВА, 15. (ТАСС). На-днях начинается новый прием слушателей на курсы руководящих работников нефтяной промышленности в Москве. На курсы командируются лица, имеющие законченное высшее или среднее техническое образование, проработавшие в нефтяной промышленности не менее 3 лет. Будет принято 300 директоров заводов, заведующих промыслами, главных инженеров и др. За три месяца учебы с отрывом от производства слушатели ознакомятся с вопросами экономики, учета, финансов, пройдут специальные дисциплины, повысят свой политический уровень.

Первая группа нового набора приступит к занятиям 5 апреля, вторая—1 сентября.

XX-летие СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ В АДЖАРИИ

18 марта отмечается 20 годовщина установления советской власти в Аджарии. 18 марта 1921 года трудящиеся Аджарии с помощью великого русского народа, под руководством большевистской партии, свергли господство лакеев международного империализма, заклятых врагов народа — меньшевиков и установили советскую власть.

Батумский пролетариат всегда шел в передовых рядах революционного рабочего класса России. Грандиозная политическая демонстрация батумских рабочих в марте 1902 г. явилась предвестником под'ема революционной волны во всем Закавказье. Революционное движение в Аджарии неразрывно связано с именем товарища Сталина.

Товарищ Сталин создал батумскую социал-демократическую организацию, он первый поднял батумских рабочих на революционную борьбу против самодержавия и капитализма.

За годы советской власти Аджарская Автономная Советская Социалистическая Республика, входящая в состав Грузинской ССР, превратилась из отсталой колонии царского самодержавия в цветущую социалистическую республику. До революции крупной промышленности здесь не было. Несколько предприятий, большинство из которых находилось в Батуми, носили полукустарный характер. В Советской Аджарии выросли такие крупные предприятия, как нефтеперегонный завод, машиностроительный завод чайного оборудования, швейная фабрика, комбинат по переработке цитрусовых плодов и т. д. По сравнению с 1921 г. валовая продукция промышленности республики выросла более, чем в сто раз.

В Аджарской АССР проделана огромная работа по внедрению субтропических культур. Они занимают сейчас ведущее место в социалистическом сельском хозяйстве. К моменту установления советской власти площадь под чайными плантациями составляла лишь 882 гектара. В 1940 г. она уже равнялась 5391 гектару. Из года в год растет урожай зеленого чайного листа.

Другая ведущая культура субтропических районов Аджарии — цитрусы: лимоны, мандарины, апельсины и другие. Цитрусовыми культурами занято 7754 гектара площади. Внедряя стахановские методы труда, колхозы и совхозы республики добились высокой урожайности плантаций. В 1921 г. в Аджарии было собрано около 3 миллионов цитрусовых плодов, а в прошлом году свыше 300 миллионов.

Расширяются посадки тунга, эвкалиптов, бамбука, благородного лавра.

По указанию товарища Сталина субтропическое хозяйство Грузинской ССР должно подняться в ближайшие годы на еще более высокую ступень развития. К 1944 г. в Аджарской АССР будет произведена закладка 207,5 гектара новых чайных плантаций, 2869 гектаров цитрусовых насаждений.

Укрепилось колхозное животноводство. В 1939 г. в Аджарии было только 34 молочно-товарных фермы, а к 1 декабря прошлого года уже 421. Поголовье скота в них увеличилось почти в 28 раз. С каждым годом растет зажиточность колхозников. В 1932 г. валовой доход колхозов составил около двух миллионов рублей, а в прошлом году — более 40 миллионов.

Неизмеримо вырос культурный уровень трудящихся Аджарской АССР. Выстроены десятки школ, открыто много культурно-просветительных и медицинских учреждений. До установления советской власти лишь 230 детей аджарцев обучалось в школах. Теперь тысячи детей трудящихся учатся в школах на родном языке. Еще в 1928 г. в Аджарии насчитывалось только 70 специалистов сельского хозяйства, сейчас — 524. Выросли замечательные кадры учителей, врачей, инженеров, организаторов колхозного хозяйства.

Столица Советской Аджарии — Батуми растет из года в год. Бывший городской сад с его запущенным озером Нуря-Гель — рассадником, очагом малярии, превращен в цветущий парк культуры и отдыха. На улицах посажены тысячи пальм, эвкалиптов, сплошные аллеи субтропических растений. Новый водопровод, канализация оздоровили город.

Успехи Аджарской АССР — результат последовательного осуществления мудрой ленинско-сталинской национальной политики, результат неустанного внимания и заботы Центрального Комитета ВКП(б), Советского правительства и лично товарища Сталина о народах Грузинской ССР. (ТАСС).

ЗА РУБЕЖОМ

Война в Европе и Африке

Дневник военных действий за 17 марта

Семидневное наступление итальянских войск в центральном секторе албанского фронта, в котором, как сообщает агентство Рейтер, участвовало 120 тысяч человек, потерпело неудачу. Несмотря, как пишет югославская газета «Време», на то, что на всем фронте, особенно в секторе Тепелене—Клисура, который является главной зоной операций, итальянцы бросили в бой новые, хорошо подготовленные части, никаких значительных перемен на фронте не произошло. Итальянцам, как отмечает Греческое телеграфное агентство, не удалось занять ни метра территории. Греческие войска, предпринимая все время контратаки, захватили более 3 тысяч пленных, из них много офицеров. 15 и 16 марта, как говорится в итальянской сводке, на всех участках фронта происходили бои местного характера, действия разведывательных отрядов и артиллерии. Итальянские самолеты бомбардировали важную базу греческой авиации — один из портов западного Пелопоннеса, сбрасывали гранаты на скопления греческих войск. Как сообщает Греческое телеграфное агентство, 16 марта в Афинах была об'явлена воздушная тревога. Англо-греческая авиация бомбардировала Валону и совершила налет на одну из итальянских воздушных баз.

Налеты германской авиации на остров Мальта продолжаются.

На англо-германском фронте попрежнему отмечается активность германской авиации, хотя действия ее производились в меньших масштабах.

В ночь на 16 марта, как сообщается в сводке германского командования, крупное соединение германских бомбардировщиков совершило налет на важные об'екты в Лондоне, аэродромы и портовые сооружения в Южной Англии. В ту же ночь английские самолеты сбросили бомбы в некоторых пунктах Западной Германии. Германские военно-воздушные силы подвергли интенсивной бомбардировке в ночь на 17 марта портовые сооружения и доки Бристоля и Эвонмута. В сводке германского командования сообщается также, что германские самолеты сбросили бомбы на Портсмут. Как передает агентство Рейтер, налет германских самолетов на Бристоль продолжался несколько часов.

* * *

В Северной Африке, в районе Аджедабии, к югу от Бенгази, как говорится в итальянской сводке, соединения германской авиации бомбардировали 15 и 16 марта скопления грузовых машин англичан.

В Восточной Африке крупных военных операций не было. Основные бои происходили в районе Керена (Эритрея). Согласно итальянской сводке, наступление англичан в этом районе 15 и 16 марта отбито с большими для них потерями.

В Южной Абиссинии, согласно коммюнике английского командования на Ближнем Востоке, английские войска продолжают продвигаться во всех направлениях.

Действия английской авиации в Восточной Африке активизировались. Английские самолеты бомбардировали Абрашко (Эритрея), Диредауа (Абиссиния) и Керен. На железной дороге Керен—Асмара в результате пулеметного обстрела загорелся итальянский товарный поезд, в составе 30—40 вагонов.

17 марта. (ТАСС).

Греческое телеграфное агентство об итальянском наступлении в Албании

АФИНЫ, 16. (ТАСС). Греческое телеграфное агентство, ссылаясь на авторитетные греческие круги, сообщает следующие сведения относительно сражения, происходящего в центральном секторе албанского фронта: «Рано утром, 9 марта, противник начал большое наступление, которое продолжается до сегодняшнего дня. Фронт наступления простирается на 30 километров от реки Вийоса до южного склона гор Томорица. Особенно сильным нажим был на участке протяжением в 4 километра, расположенном между северной частью горы Требешине и деревней Бубеси. Атака была поддержана большим количеством легкой и тяжелой артиллерии и многочисленными самолетами.

Несмотря на упорство противника, большое количество средств и сил, брошенных в наступление, последнее полностью провалилось. Противнику не удалось занять ни одного метра территории. Греческие войска, производя все время контратаки, захватили более трех тысяч пленных, среди которых много офицеров».

Прибытие английских войск в Грецию

НЬЮ-ЙОРК, 16. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед Пресс, по сведениям, подтвержденным в английских кругах, в Грецию вновь прибыли английские войска, которые, вероятно, примут участие в защите северных границ Греции.

Дополнительные военные ассигнования в Италии

БЕРЛИН, 16. (ТАСС). Германское информбюро сообщает, что королевским декретом от 14 марта военному министерству Италии дополнительно ассигнована сумма в 20 миллиардов лир для покрытия военных расходов.

Эвакуация детей из западных областей Германии в Словакию

БРАТИСЛАВА, 17. (ТАСС). Словацкое телеграфное агентство сообщает, что премьер Словакии Тука дал согласие на приезд в Словакию детей школьного возраста из западных промышленных областей Германии. Прибудут дети 10—14 лет, они будут размещены на пустующих словацких курортах, в отелях, туристских заведениях. Речь идет о приезде германских детей из областей, подвергающихся английским бомбардировкам.

Продажа английских предприятий американским банкам

НЬЮ-ЙОРК, 17. (ТАСС). Агентство Ассошиэйтед Пресс сообщает, что 17 американских банков купили семь крупнейших вискозных предприятий, принадлежавших английской компании. По имеющимся сведениям, английской компании уплачено 100—150 миллионов долларов, из которых 90 процентов получает английское правительство. Это первый случай продажи предприятий, принадлежащих англичанам.



К военным действиям на африканском фронте. На снимке: смотр африканских войск Италии в Триполи (Ливия). Фото ТАСС.

Выступление Гитлера

БЕРЛИН, 16. (ТАСС). Германское информбюро сообщает, что на состоявшемся сегодня в Берлинском арсенале торжественном заседании, посвященном памяти павших в мировую войну, выступил с речью Гитлер.

Гитлер отметил память погибших в прошлую мировую войну. Нынешняя война, — сказал он, — была навязана Германии Англией и Францией. После краткого обзора военных действий и успехов, достигнутых германской армией в прошлом году, Гитлер сказал, что, если бы в 1918 году Германия могла добиться хотя бы части этих успехов, мировая война была бы ею выиграна. Ныне германская армия, значительно более сильная по своему составу и вооружению, готова уверенно закончить дело, начатое в прошлом году. Указав, что Германия должна понести в этой войне более тяжелые жертвы, чем раньше, Гитлер выразил уверенность в ее победе.

В эту зиму была проделана большая работа по укреплению германских вооруженных сил. Если в зимние месяцы, — заявил Гитлер, — вся сила английских ударов обрушивалась, главным образом, на союзника Германии, то отныне германские вооруженные силы снова примут участие в этой борьбе. Никакая помощь не изменит исхода этой борьбы. Германия, —сказал Гитлер, — полна решимости завершить то, что было начато в прошлом году.

ВЫСТУПЛЕНИЕ РУЗВЕЛЬТА

ВАШИНГТОН, 16. (ТАСС). Вчера на обеде, устроенном «Ассоциацией корреспондентов Белого дома» (корреспонденты, регулярно присутствующие на пресс-конференции в Белом доме) выступил президент США Рузвельт.

Рузвельт заявил, что принятие конгрессом законопроекта о передаче вооружения в аренду или взаймы кладет конец всяким попыткам побудить США примириться с державами оси. Весь мир уже не может сомневаться в нашей решимости.

Законопроект о передаче взаймы или аренду вооружения был одобрен обеими палатами конгресса 11 марта после полудня. Я подписал этот законопроект через полчаса после этого. Спустя пять минут я одобрил список товаров, которые подлежат немедленной отправке. Многие из этих товаров уже находятся в пути. 12 марта я рекомендовал ассигновать средства на приобретение новых материалов в сумме 7 миллиардов долларов, и конгресс дает нам возможность быстро воспользоваться этими ассигнованиями. Все наши мысли заняты вопросом о темпах. Я надеюсь, что слово темпы станет нашим паролем.

Выразив уверенность в победе демократии, Рузвельт заявил, что англичане и их союзники греки получат от США пароходы, самолеты, продовольствие, танки, орудия, боеприпасы и другие материалы. Рузвельт подчеркнул также готовность США продолжать оказывать помощь Китаю.

Заявление заместителя министра иностранных дел Таи

ТОКИО, 16. (ТАСС). Как передает агентство Домей Цусин, заместитель министра иностранных дел Таи заявил, что Таи, в результате происходивших в Токио переговоров о разрешении пограничного конфликта с Индо-Китаем, получает 69.420 квадратных километров территории.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗАТРУДНЕНИЯ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

Шведский министр о безработице в Швеции

СТОКГОЛЬМ, 16. (ТАСС). Газета «Социал демократен» сообщает, что на-днях, на собрании стокгольмской организации социал-демократов выступил шведский министр социального обеспечения Меллер. По словам Меллера, на 31 января текущего года в Швеции было 124.930 безработных. В прошлом году на это же время было 116.500 безработных, в позапрошлом — 107.000 безработных. Меллер указал, что большинство безработных — строительные рабочие. Большая безработица наблюдается в целлюлозной промышленности—23 процента от общего числа, рабочих на каменоломнях — 30 процентов, в лесной промышленности—37 процентов, на транспорте — 24 процента.

Увольнение с работы всех замужних женщин во Франции

ВИШИ, 16. (ТАСС). Увольнение с работы всех замужних женщин во Франции встречает сильное недовольство населения. Даже газета «Фигаро» поднимает вопрос о нецелесообразности этой меры. Газета помещает письмо одной из уволенных женщин, в котором говорится: «Меня уволили с работы, а мой муж, рабочий, получает мизерную зарплату. У нас имеется 11-летний сын, мы не можем существовать на эти деньги».

Газета «Фигаро» отмечает, что в результате увольнения замужних женщин, увеличилось число разводов и еще больше сократилась рождаемость.

Гражданская авиация в Чечено-Ингушетии

На XVIII Всесоюзной партийной конференции были поставлены задачи о под'еме нашего советского транспорта во всех его видах. Депутат Верховного Совета СССР, Герой Советского Союза, летчица В. Гризодубова на XVIII Всесоюзной партконференции заявила в своей речи: «Мы осуществим поставленную перед нами задачу превратить воздушный транспорт в самый передовой. Мы будем летать круглый год, круглые сутки, строго по расписанию, обеспечим максимальную безопасность движения на советских воздушных трассах».

Перед гражданским воздушным флотом поставлены серьезные задачи по борьбе за сохранность урожаев социалистических полей и лесных массивов.

Несмотря на трудность трасс, самолеты гражданского воздушного флота летают почти во все районы республики.

В дни заседаний XVIII Всесоюзной партийной конференции нашими самолетами своевременно доставлялись газеты и почта в отдаленные горные районы Чечено-Ингушской республики и другие.

Азово - Черноморское Управление гражданского воздушного флота в нынешнем году для Чечено-Ингушетии выделяет самолеты на опыление леса, которое будет проводиться впервые в республике. В Надтеречном районе самолетами будет опыляться соответствующими химикалиями хлопок — 5.000 га.

В республике на полях появилось много грызунов, особенно мышей; борьба с ними ручным наземным методом не дает реальных результатов; самолетами можно быстро и на огромных массивах совершенно уничтожить этих вредителей, приносящих громадные убытки народному хозяйству. Уничтожение грызунов необходимо производить до посевов. Производительность самолета по опылению химикатами доходит до 50 га в час.

Выполняя постановление Совнаркома и ЦК ВКП(б) об увеличении выпуска товаров широкого потребления и продовольствия, организации Чечено-Ингушетии заключили договор с Азово-Черноморским Управлением гражданского воздушного флота о перевозке свежей рыбы с Каспийского моря в Грозный. Самолеты стали уже перебрасывать для трудящихся Грозного несколько тонн рыбы в сутки.

Начальник Главного Управления Гражданского воздушного флота, Герой Советского Союза тов. Молоков выделил для нужд Чечено-Ингушской АССР специальный санитарный самолет, который имеет носилки для одного больного и два места для врачей. На этом самолете пилоты-стахановцы Азово-Черноморского Управления ГВФ тт. Коротков, Сусин, Поцелуев летают в самые трудные отдаленные районы, быстро доставляя тяжелобольных в центр республики—гор. Грозный.

В течение 1940 года санитарным самолетом перевезено из районов в Грозный 400 человек тяжелобольных, на местах сделано около 200 переливаний крови, до 500 сложных хирургических операций. Однако, к этому виду скорой воздушной медицинской помощи в некоторых районах еще мало прибегают.

Наркомзем ЧИАССР также должен поставить перед собой задачу большего применения авиации в сельском хозяйстве, чтобы обеспечить сохранение посевов.

Перед пилотами Азово-Черноморского Управления ГВФ в нынешнем, 1941, году стоит задача — освоить трассы высокогорных районов республики. При помощи местных организаций эта задача будет разрешена, и дальние районы республики будут обеспечены ежедневной связью с городом Грозным.

Н. ЖОЛУДЕВ,
Азово-Черноморское Управление ГВФ.

Активистки-домохозяйки

Молотовский райисполком по примеру Москвы организовал у себя в районе квартальные комитеты, в состав которых входят по 6—7 человек квартальных уполномоченных и активисток-домохозяек.

Около 150 домохозяек Молотовского района включились в борьбу за санитарию и гигиену дворов, улиц и квартир в своем районе.

Председатели квартальных комитетов— лучшие активистки-домохозяйки товарищи Решетова, Котельникова, Лосиская, секретарь квартального комитета Филимонова и др. проводят большую работу. В их кварталах ведется работа по очистке дворов, уничтожению грызунов, рассаживаются деревья, идет мощение тротуаров.

Большую помощь оказывают квартальные комитеты райкомсоду в сборе средств по займу. Ими собрано и сдано государству около 30.000 рублей.

Кроме того квартальные комитеты проводят большую работу по раз'яснению среди жильцов правил светомаскировки во время воздушной тревоги. Пример Молотовского райисполкома достоин подражания. Ему должны последовать и другие районы города.

РАК ИЗЛЕЧИМ

С 1938 года при центральной поликлиники функционирует противораковый кабинет. Много тысяч больных, подозрительных на раковое заболевание, прошли через этот кабинет.

Во-время выявленные раковые больные получали здесь основную помощь: операцию или рентгеновское облучение. Но для облучения радием горздравотдел г. Грозного принужден был посылать своих больных в Ростовскую или Воронежскую поликлиники, что сопряжено было с большими трудностями и потерей времени.

С января 1941 года Грозненская центральная поликлиника получила необходимое количество радия, что дало возможность весь комплекс лечения раковых больных проводить на месте.

За последний месяц было пять случаев излечения запущенного рака облучением радия.

Таким образом заботами партии и правительства о здоровье трудящихся на Северном Кавказе создан второй, после Ростовского, центр по борьбе с заболеваниями раком.

Доктор А. ВЕЙЦМАН.

НОВЫЕ КНИГИ

В магазин Чечено-Ингушского отделения КОГИЗ'а «Научно-техническая книга» поступили новые книги:

А. А. ЛИНЕВСКИЙ. «Глинистые растворы в бурении». Азгостоптехиздат, 178 стр. Цена 9 руб. 45 коп. в переплете.

Книга инж. А. А. Линевского представляет собою ценный вклад в нефтяную технику. Книга ставит перед собой задачу осветить роль глинистых растворов различного состава и удельного веса при бурении нефтяных скважин, методы их изготовления, условия применения в зависимости от тех или иных проявлений скважин.

Помимо теоретического освещения целого ряда вопросов, касающихся свойств глинистых растворов, в книге сконцентрирован богатый практический опыт применения их. Большое внимание автор уделяет вопросу химической обработки глинистых растворов, что особенно ценно, так как в ранее изданных работах по глинистым растворам эта сторона вопроса или не освещалась вовсе или освещалась весьма слабо.

Книга предназначена для инженеров и техников, работающих в бурении, а также буровых мастеров.

И. И. КОРГАНОВ. «Вторичные методы добычи нефти». Азгостоптехиздат, 183 стр. Цена 10 руб. 50 коп. в переплете.

Книга инж. И. И. Корганова «Вторичные методы добычи нефти» предназначается для инженерно-технических работников нефтяной промышленности и освещает в систематизированной и популярной форме основные вопросы по выбору эксплоатационных об'ектов и осуществлению вторичных методов добычи нефти.

Книга значительно отличается от обычных сборников и может с успехом служить хорошим пособием для студентов нефтяных втузов и руководством для промысловых инженерно-технических работников.

В соседних республиках и областях

(ИЗ ГАЗЕТ)

Сельхозмашины для новых республик. Ростовский-на-Дону завод сельхозмашиностроения отправил в Эстонскую, Литовскую, Латвийскую и Молдавскую ССР крупные партии сельскохозяйственных машин к весенним сельскохозяйственным работам — 24-рядные тракторные сеялки, бороны, грабли. («Молот»).

Соревнование на севе. В Кабардино-Балкарии—первые дни весеннего сева. Развертывается соревнование между районами. Совнарком республики учредил переходящее республиканское красное знамя, которое будет присуждено за успешное выполнение плана сельскохозяйственных работ по всем показателям. («Социалистическая Кабардино-Балкария»).

Третий рейс по Каспию с нефтепродуктами. В открывшейся навигации 1941 г. танкер «Агамали Оглы» первым на Каспии совершил третий рейс, доставив этим рейсом из Баку в Астрахань около 10 тысяч тонн нефтепродуктов. («Бакинский рабочий»).

Ансамбль красноармейской песни и пляски СКВО в Северной Осетии. В гор. Орджоникидзе приехал на гастроли ансамбль красноармейской песни и пляски Северо-Кавказского военного округа. В репертуаре ансамбля «Песня о Сталине», «В бой за родину», «Песня о присяге», «Кавалерийская пляска» и др. («Социалистическая Осетия»).

Тематическая демонстрация кинофильмов. Интересно начинание киноорганизаций Орджоникидзевского края. В течение двух месяцев в одном из кинотеатров города Ворошиловска будут демонстрироваться понедельно кинофильмы на определенные темы: «Партия большевиков в период проведения Октябрьской революции», «Борьба за диктатуру пролетариата в годы гражданской войны», «Партия в борьбе за укрепление революционной бдительности», «Трудящиеся СССР и социалистическое строительство» и др. Зритель увидит на этом своеобразном кинофестивале фильмы «Ленин в Октябре», «Человек с ружьем» и др. («Орджоникидзевская правда»).

Творческая встреча поэтов со студентами

15 марта состоялась творческая встреча группы поэтов Чечено-Ингушетии со студентами Грозненского пединститута.

Литературный кружок в Пединституте существует уже 3 года. Руководит кружком преподаватель института В. М. Антимирова. Кружок имеет крепкий актив, консультируется в московских журналах, поддерживает связь с союзом писателей республики.

С докладом о чечено-ингушской поэзии на встрече выступила нарком просвещения ЧИАССР т. Чентиева. Она рассказала о росте и развитии чечено-ингушской поэзии в республике, где до революции не было ни одного своего национального поэта. Лучшие поэты и писатели Чечено-Ингушетии: Д. Яндиев, Н. Музаев, И. Базоркин, А. Мамакаев, Х.-Б. Муталиев, М. Гадаев и др. об'единены в союз писателей.

После доклада начались выступления членов творческого кружка института. Студентка Минаева прочла свои стихи: «Я помню», «Из дневника» и перевод из Гете — «Майская песня».

Юмористический рассказ И. Ширмана «Ноль подвел» прочла А. Сергеева. Студенты А. Попов и С. Лопатухина прочли стихи Х. Мусина «Осенние думы» и «Ночь». Со стихами П. Комаристого «Утро» и «На границе» выступила Л. Артамонова. Также были прочтены стихи П. Попова, Ю. Поваляева и других.

Затем с чтением своих стихов выступили поэты Н. Музаев и Д. Яндиев. Переводы их стихов прочел артист гордрамтеатра Н. Волошин. Он же прочел переводы стихов М. Гадаева.

Вечер встречи поэтов с членами студенческого литературного кружка показал огромные творческие возможности студентов-кружковцев и закрепил их связь с союзом писателей республики.

Х. МУСИН,
секретарь литкружка Пединститута.

САУЛ ЛЮБИМОВ

(С концерта еврейской песни)

С большим художественным успехом прошли в Грозном концерты исполнителя еврейских песен Саула Любимова и пианиста Семена Фрейденберга.

Саул Любимов принадлежит к плеяде молодых артистов советской эстрады. Артист взял на себя благородный труд— художественную пропаганду старинной и новой еврейской народной песни.

Обладатель звучного, приятного по тембру голоса, Любимов не только показал себя культурным певцом, но и незаурядным мастером-исполнителем.

В старинных еврейских народных песнях: «Дер шнайдерл» («Портной»), «Обгилэбт ахциг йор» («Прожил 80 лет») Любимов создает волнующие музыкально-драматические образы из жизни нищего дореволюционного еврейского местечка. Артист не только поет свои песни, но их театрализует в лучшем смысле этого слова.

В новых, советских песнях еврейского народа: «Биробиджанер виглид» («Биробиджанская колыбельная»), «А брив дем хавер Ворошилов» («Письмо товарищу Ворошилову»), в счастливых песнях о колхозах, о родине, о Сталине — артист замечательно передает новые чувства возрожденного народа.

Семен Фрейденберг, культурно аккомпанирующий певцу, показал себя в отчетном концерте также серьезным исполнителем не только национальной музыки, но и таких вещей, как «Пятнадцатая рапсодия» Франца Листа.

Вечера народной еврейской песни, привлекшие к себе многочисленных слушателей, явились большим культурным событием в концертной жизни города.

М. ГРИН.

СУД

КАССИР-ЖУЛИК

В июне 1938 года на должность кассира Ассинского сельпо был принят некто И. Н. Ткачев.

Прошло три месяца. Однажды к кассиру пришла ревизионная комиссия проверить наличие кассы.

— Вот досада! Ключи оставил дома, а итти, сами знаете, далеко.

Ревизию отложили на следующий день. На утро выяснилось, что кассир сбежал, захватив из несгораемого шкафа 19406 рублей.

Два года скрывался преступник.

В прошлом году на одной из железнодорожных станций Ткачев был задержан. Преступника привлекли в уголовной ответственности по закону от 7 августа 1932 года.

* * *

12 марта судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Чечено-Ингушской АССР приговорила И. Н. Ткачева к 10 годам лишения свободы, с конфискацией имущества, лишив его избирательных прав сроком на 5 лет.

Поправка

В отчете о собрании партийного актива Орджоникидзевского района («Грозн. рабоч.» 16 марта 1941 г.). напечатано: «Нарком местной промышленности т. Докаева», следует читать: «Нарком легкой промышленности т. Докаева».

Ответственный редактор
Р. ИВАНОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Грозный, Чеч.-Инг. АССР, Комсомольская, 81. Телефоны: отв. редактора—0-09; зам. редактора—2-23; отв. секретаря—20-93; секретариата—20-94; экономического отдела 1-60 и 21-36; отдела партийной жизни—16-14; отд. пропаганды—0-10; отд. рабселькоров и писем—23-01; бухгалтерии—10-72.

Всех товарищей, пишущих в газету, просим указывать для сведения редакции имя, отчество, фамилию и точный адрес.

СФ833 Типография газеты «Грозненский рабочий». Проспект Революции.